

Тематика XVII Международного съезда славистов в Париже 2023 г.

На XVII Международном съезде славистов в Париже в 2023 г. предусмотрены четыре секции:

1. Язык.
2. Литература, культура, фольклор.
3. Вопросы истории и теории славистики.
4. Специальные темы Съезда.

1. ЯЗЫК.

1.1. Сравнительно-исторические и ареальные исследования славянских языков.

1.1.1. Происхождение праславянского языка.

1.1.1.1. Вопрос взаимодействия праславянского языка с прабалтийским языком.

1.1.1.2. Праславянский язык и его диалекты.

1.1.2. Славянский глоттогенез.

1.1.2.1. Влияние неславянских языков и языковых групп на развитие славянских языков (славяно-германские, славяно-италийские, славяно-кельтские, славяно-иранские, славяно-тюркские, славяно-балканские, славяно-балтийские и славяно-угрофинские языковые отношения в прошлом).

1.1.3. Этимология.

1.2. История славянских языков.

1.2.1. Развитие славянских языков в условиях языкового контакта.

1.2.2. Историческая грамматика славянских языков.

1.2.3. Историческая семантика и лексикология славянских языков.

1.2.4. Влияние старославянского и церковнославянского языков на формирование славянских литературных языков.

1.2.5. Взаимоотношения национальных литературных языков и народных диалектов в разные периоды истории.

1.3. Диалектология славянских языков.

1.3.1. Славянская лингвогеография и ареалогия.

1.3.2. Состояние современных славянских диалектов.

1.3.3. История развития славянских диалектов.

1.3.4. Диалектная лексикография и лексикология.

1.3.5. Язык города.

1.3.6. Диалектная интерференция.

1.3.7. Информационные диалектные фонды.

1.4. Ономастика.

1.4.1. Ономастическая этимология.

1.4.2. Ономастическая лексикография.

1.4.3. Картографирование славянского ономастического пространства.

1.4.4. Ономастическая контактология.

1.4.5. Историческая семантика собственных имен.

1.4.6. Проблемы терминологии в ономастике.

1.5. Грамматика, семантика и прагматика современных славянских литературных языков.

1.5.1. Фонетико-фонологические и просодические характеристики славянских языков.

1.5.2. Акцентология славянских языков.

1.5.3. Словоизменение славянских языков: морфология, структура парадигм, состав и способы выражения грамматических категорий.

1.5.4. Словообразование славянских языков: морфология и семантика.

1.5.5. Грамматическая семантика славянских языков. Славянская аспектология.

1.5.6. Формальный и функциональный синтаксис славянских языков. Славянские языки и грамматика конструкций.

1.5.7. Прагматика в исследованиях славянских языков.

1.5.8. Дискурсивный анализ текста.

1.5.9. Теоретические и методологические аспекты изучения грамматики славянских языков.

1.5.10. Типологические и сопоставительные исследования грамматики славянских языков.

1.6. Лексикология, семантика и стилистика современных славянских языков.

1.6.1. Лексика славянских языков и системные отношения в лексике.

1.6.2. Лексикография славянских языков. On-line словари славянских языков.

1.6.3. Фразеология славянских языков.

1.6.4. Лингвистическая и функциональная стилистика славянских языков.

1.6.5. Теоретические и методологические аспекты лексических, семантических и стилистических исследований славянских языков.

1.6.6. Славянское терминоведение и терминография.

1.6.7. Типологическое и сопоставительное изучение лексикологии, семантики и стилистики современных славянских языков.

1.7. Междисциплинарные исследования славянских языков.

1.7.1. Социолингвистика (языковые ситуации, языковое поведение в славянском мире.)

1.7.2. Языковая политика.

1.7.2.1. Национальные (славянские) программы языковой политики.

1.7.2.2. Языковая политика и образовательная политика Евросоюза и изучение славянских языков как иностранных.

1.7.2.3. Многоязычие.

1.7.2.4. Славянские миноритарные языки.

1.7.3. Психо- и нейролингвистика.

1.7.4. Лингвокультурология.

1.7.5. Этнолингвистика.

1.7.6. Компьютерная лингвистика.

1.7.7. Корпусная лингвистика.

1.7.8. Интернет-ресурсы славянских языков.

1.8. Стандартизация и норма славянских языков.

1.8.1. Проблемы нормирования славянских языков.

1.8.2. Вопросы правописания и графематики.

- 1.8.3. Развитие норм литературного языка.
- 1.8.4. Интернет-коммуникация и проблемы современной нормы в славянских языках.

2. ЛИТЕРАТУРА, КУЛЬТУРА, ФОЛЬКЛОР.

2.1. Междисциплинарные исследования славянских литератур.

- 2.1.1. Текстологические исследования славянских литератур.
- 2.1.2. Цифровые технологии в славянском литературоведении.
- 2.1.3. Взаимодействие славянских литератур с неславянскими.
- 2.1.4. Славянские языки и культуры в эпоху информационных технологий.
- 2.1.5. Славянские литературы и культуры в сопоставительной, межлитературной и межкультуральной перспективе.

2.2. Развитие славянской письменности.

- 2.2.1. Славянская письменность на различных этапах ее развития.
- 2.2.2. Письменная традиция Кирилла и Мефодия и ее восприятие в славянских литературах.
- 2.2.3. Новые издания памятников славянской письменности.

2.3. Славянские литературы и Средневековье.

- 2.3.1. Поэтика средневековой литературы.
- 2.3.2. Жанры средневековой литературы.
- 2.3.3. Взаимосвязи славянских литератур и культур в Средние века.
- 2.3.4. Взаимоотношения между славянской, византийской и западноевропейской книжностью до нового времени.

2.4. История славянских литератур.

- 2.4.1. Развитие стилистических систем в славянских литературах?
- 2.4.2. Жанры в славянских литературах.
- 2.4.3. Теория, история стиха и сравнительная славянская метрика.
- 2.4.4. Литературные традиции и славянские литературы сегодня.
- 2.4.5. Взаимосвязи и контакты славянских литератур и культур.
- 2.4.6. Теоретические аспекты исследования современных славянских литератур.

2.5. Переводы славянских литератур как культурный трансфер.

- 2.5.1. Межславянские и славяно-неславянские переводы.
- 2.5.2. Лингвистические аспекты перевода.
- 2.5.3. Переводы произведений античной, византийской, иудео-христианской, иудейской и исламской традиции в славянских литературах.
- 2.5.4. Перевод как составляющая философской, религиозной и политической мысли славян.

2.6. Литературно-историческое знание, литературная критика и публицистика.

- 2.6.1. Периодика в славянских литературах и культурах: посредник, показатель изменений в поэтике, стиле и жанровой системе.
- 2.6.2. Деканонизация и реконструкция (национальной) истории литературы.
- 2.6.3. Публицистика и СМИ: вопросы культурной и литературной идентичности.
- 2.6.4. Славянская литературная критика и ее система ценностей.

2.7. Славянские литературы – религия – философия – политика – культура.

- 2.7.1. Философская, религиозная и политическая мысль славян.
- 2.7.2. Наследие античности, византийской и иудео-христианской традиции в славянских литературах и культурах.
- 2.7.3. Диалог Восток – Запад в славянских литературах и культурах.
- 2.7.4. Взаимопроникновение славянских литератур и культур.

2.8. Славянские литературы и культурное наследие в XXI веке.

- 2.8.1. Европеизация/глобализация и славянские литературы.
- 2.8.2. Литературные и культурные «утопии» – панславизм сегодня.
- 2.8.3. Славистика и проблемы (пост)колониализма в современном мире.
- 2.8.4. Проблема беженства/высылки/(э)миграции в славянских литературах и культурах.
- 2.8.5. Мы и другие (в антропологическом и социальном аспекте) в славянских литературах и культурах.
- 2.8.6. Гендерные вопросы в славянских литературах и культурах.
- 2.8.7. Европейские литературные и культурные парадигмы и славянские литературы и культуры.
- 2.8.8. Литература славянских диаспор.

2.9. Славянский фольклор, фольклористика и мифология в мировом контексте.

- 2.9.1. Славянский фольклор и иные этнокультурные традиции: параллели и взаимодействие.
- 2.9.2. Собиратели и исследователи фольклора, внесшие вклад в славистику.
- 2.9.3. Мифологические основы славянского фольклора.
- 2.9.4. Слово и обряд.
- 2.9.5. Общее и региональное в фольклоре.
- 2.9.6. Текстология и проблемы издания памятников фольклора.
- 2.9.7. Фольклор и литература.
- 2.9.8. Современный фольклор и его жанры. Постфольклор.
- 2.9.9. Фольклор как фактор самоидентификации этнических общностей в иноэтнической среде.

3. ВОПРОСЫ ИСТОРИИ И ТЕОРИИ СЛАВИСТИКИ.

3.1. История славистики.

- 3.1.1. Славистические школы и их вклад в лингвистику, литературоведение и фольклор.
- 3.1.2. Славистика в аспекте истории образования и педагогических идей.
- 3.1.3. Славистика в XX веке: направления, противоречия, конфликты, споры и наследие.
- 3.1.4. Наследие выдающихся славистов.
- 3.1.5. Историография славистики в разных национальных традициях.
- 3.1.6. Развитие славистической библиографии.

3.2. Теория и методология славистики.

- 3.2.1. Традиция и инновация в методологии славистики.
- 3.2.2. Славистика и новые научные парадигмы в гуманитарных науках
- 3.2.3. Славистика и изучение культуры.

3.2.4. Славистика и междисциплинарность.

3.3. Перспективы славистики.

3.3.1. Направления развития славистики в XXI веке.

3.3.2. Славистика и процессы глобализации.

3.3.3. Славянский мир за пределами Европы.

3.4. Теоретико-методологические аспекты изучения и преподавания славянских языков, литератур и культур.

3.4.1. Проблемы и перспективы преподавания славянских языков, литератур и культур.

3.4.2. Направления современных исследований в области преподавания славянских языков, литератур и культур.

4. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ТЕМЫ СЪЕЗДА.

5. Славистика в неславянских странах.

6. Неслависты в славистике.